Motricidad

El detective de sonidos del aula

Actividad para días de lluvia para 4 años de Infantil.

Para qué sirve

Trabaja la escucha activa y el control del silencio. También el lenguaje oral al contar lo que han oído. A los 4 años encaja bien en la parte principal de un día de lluvia: es tranquila y no necesita material.

Cómo se juega, paso a paso

1. Reúne a los niños sentados en círculo o en sus sitios. Explica que hoy son detectives y que su misterio son los sonidos.
2. Enseña la regla con un ensayo corto: ojos cerrados, boca cerrada y orejas abiertas. Si quieres, tapa tus ojos con las manos como modelo.
3. Da la señal de inicio con una palabra tranquila, por ejemplo «detectives, a escuchar». Cuenta un minuto mentalmente o con el reloj.
4. Durante la escucha no hables ni te muevas. Si alguien se ríe o habla, espera sin regañar y sigue.
5. Avisa del final en voz baja: «abrimos los ojos». Deja un momento para que se sitúen.
6. Pregunta quién ha oído algo y da el turno de palabra. Repite cada sonido para que todos lo recuerden y puedes ir contándolos con los dedos.
7. Cierra con un aplauso silencioso, moviendo las manos en el aire, y pasa a la siguiente actividad.

Reglas

Se permanece en completo silencio durante la escucha.

Organización y material

Gran grupo sentado en círculo o semicírculo, cada niño con espacio propio. No hace falta material. Colócate donde todos te vean y lejos de la puerta.

Curso
4 años de Infantil

Momento de la sesión
Parte principal

Duración
10–15 minutos

Intensidad
Baja

Agrupación y lugar
Gran grupo en silencio. Aula, sala de psicomotricidad o patio

Material
Ninguno

Variantes

Más fácil
Reduce la escucha a 30 segundos. Antes de empezar, nombra dos o tres sonidos posibles para que sepan qué buscar.

Más difícil
Alarga la escucha a más tiempo. Pide que recuerden los sonidos en el orden en que los han oído o que digan de dónde venían.

Con un grupo grande o pequeño
Con un grupo grande, haz dos rondas con la mitad cada una: unos escuchan y otros observan en silencio. Con pocos niños, deja que cada uno cuente más de un sonido.

En poco espacio
En el aula no muevas mesas: escuchan sentados en su silla o en la alfombra. Si hay mucho ruido fuera, aprovéchalo como parte del juego.

La variante de la ficha
Repetir la actividad en un espacio distinto y comparar sonidos.

Adaptaciones e inclusión

Alumnado con TEA
Anticipa la actividad con una imagen de oreja y otra de silencio. Dile cuánto dura con un reloj de arena visible y permite escuchar con los ojos abiertos si cerrar le incomoda.

Discapacidad auditiva
Colócalo cerca de ti y de las ventanas. Pídele que atienda a vibraciones, como la mesa o la puerta, y que señale lo que perciba. Acepta su respuesta con gestos o dibujo.

Atención e impulsividad
Empieza con un tiempo muy corto y ve alargándolo. Dale un papel concreto, como contar los sonidos con los dedos en silencio, y colócalo a tu lado.

Seguridad y errores frecuentes

Para que nadie se haga daño

- Asegúrate de que nadie tiene objetos en las manos ni cerca, para que no se golpeen al estar con los ojos cerrados.
- Si lo haces en el patio, revisa antes que el suelo esté seco y sin obstáculos donde se sienten.
- Deja espacio entre niños para que no se toquen ni se empujen durante la escucha.

Errores frecuentes al aplicarla

- Alargar demasiado el minuto con niños de 4 años. Empieza corto y sube poco a poco según veas al grupo.
- Corregir o reñir a quien habla durante la escucha. Mejor repetir la regla con calma y volver a empezar la ronda.
- Aceptar solo los sonidos esperados. Valora también los pequeños, como la respiración o una silla, para que descubran más.

Preguntas para la reflexión final

¿Qué sonido te ha gustado más y por qué?

¿Has oído algo que antes no notabas?

¿Qué se oye más cuando estamos en silencio?

Autor: Equipo de profesores de Educación Física de Espaldera. Revisada el 26 de octubre de 2026.