Juegos tradicionales y populares

Probar el juego de casa con otro grupo

Sesión 4 de 5 · 3.º de Primaria · Situación de aprendizaje «El patio de nuestros abuelos»

Situación de aprendizaje El patio de nuestros abuelos	**Etapa y curso** 3.º de Primaria
Sesión 4 de 5 · 45 min	**Material** 2 cuerdas gruesas de 10 m con un pañuelo atado en el centro · 4 balones blandos · 2 bancos suecos · 24 petos de 2 colores · 20 conos · 2 piedras pequeñas o anillos · Hoja de la entrevista por alumno · Cartulinas para el mural
Organización Seis grupos de 4	**Espacio** Patio de 40 × 20 m; dos campos de 18 × 9 m marcados con conos

CALENTAMIENTO — 7 min

1. Las cuatro esquinas 7 min

A la palmada, los de las esquinas cambian de sitio. El del centro intenta ocupar una esquina libre. Quien se queda sin esquina va al centro; el que esperaba entra en la siguiente ronda.

Variante más fácil: Tres esquinas y cuadrado de 6 m.

Variante más difícil: Solo se puede cambiar con la esquina de enfrente.

PARTE PRINCIPAL — 31 min

1. Probamos el juego de casa 23 min

Un grupo enseña su juego al otro con la ficha y juegan 5 minutos. El grupo invitado dice qué no ha entendido. El grupo arregla la explicación; después se cambian los papeles. Se repite con otro grupo.

Variante más fácil: Solo una ronda con un grupo invitado.

Variante más difícil: Se explica sin enseñar la ficha, solo hablando.

2. El anillo perdido 8 min

Se pasa una piedra pequeña de mano en mano sin que se vea. Todos hacen como que la pasan. A la palmada, el del centro dice quién la tiene; si acierta, cambia con él.

Variante más fácil: El del centro tiene dos intentos.

Variante más difícil: Dos objetos a la vez y hay que adivinar los dos.

VUELTA A LA CALMA — 7 min

1. Cuéntame cómo se jugaba 7 min

Tres respiraciones lentas. Estiramiento de piernas y brazos, 15 segundos cada uno. Dos alumnos cuentan algo que les han dicho en casa o una regla que han aprendido hoy.

Variante más fácil: El profesor hace las preguntas.

Variante más difícil: Comparan el juego de hoy con uno de casa: ¿en qué se parecen?